

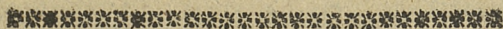


# MONITOR

Na R. P. 1769.

Nro. XII.

d. II. Lutego.



*Dalsze uwagi o naukach.*

---

**Z**Rażony księgami, które obiecują  
naukę à rozum oduczaia; spo-  
dziewałem się znaleźć żądz moich  
nasycenie w dziełach ku samey rozryw-  
ce napisanych. Nowy moy błąd!  
Głosy tylko nadęte y słowa obrotem  
ukształcone w Krasomowcach znala-

**M**

**złem;**

złem; Jle fałszywych, albo pospolitych nie zwyczajnym sposobem wyrażonych myśli w Poëtach? w liczbieniu niezmierny Romansow straszdyła natury y ludzi, nie obraży istotę świata y człowieka okazujące. Namiętności, które te ostatnie Pisma usiłują nam przed oczy postawić, oziębłe są dla serca namiętnościom niepodległego, á podobno oziębleysze ieszcze sercu czułemu. Jaka ram odległość tego, co się czyta, od tego co się czuje! Na ostatek po utrudzonym y próżnym czytaniu, przyszły mi na myśl księgi nazwane Uczonemi Dziennikami. Dopiero, rzekłem sam w sobie; trzeba mi było od tych zacząć, wielebym y pracy y nudności sobie umnieyszył. Otworzyłem ieden ze stu w Europie co miesiąc drukowanych dziennik. Czytam pochwały wielkie księgi nowo wydanej. Na słowo Dziennika, wystarałem się oney, lecz



lecz za przeczytaniem pierwszej karty, z rąk mi wypadła. Z cieka-  
wości jednak, bom w sercu szczerze  
już wzgardził takimi pismami, o-  
tworzyłem inne Dzienniki, chciałem  
wiedzieć co też one o owej zachwa-  
lonej księdze mówią. Jedne chwa-  
liły, ganiły drugie; ale na nieszczę-  
ście dając słuszne przegany, niestus-  
znie pochwały innym pismom mnie  
dobrze znanym przypisywały.  
Postrzegłem więc, że nic się w Dzien-  
nikach nauczyć nie mogę, oprócz te-  
go, że Autor ich, jest przyjacielem,  
lub nieprzyjacielem tych, o których  
pisze. Lecz coż to należy do oświe-  
cenia rozumu?

Powiadają, iż Biblioteka Alexan-  
dryjska miała ten napis na Facyacie :  
*Skarb lekarstw Duszy*; Mnie się jednak  
zdaie, że ten skarb lekarstw nie mniej  
był bogaty, iako nasze Apteki, które  
na wszystkie choroby ciała lekarstwa

chowaią, a mało ich leczy. Z tym wszystkim muszę przyznać, że w Archiwach lekkomyślności, błędów y tesknoty, znalazłem kilku Dzieiopisow Filozofow, kilku Fizykw umiejących wątpić, kilku Poëtow łączących żywe natury opisanie z rozumem, kilku Krasomowcow, którzy gruntowność dowodow iednoczą z wymową wyrazow. Tych wszakże tak jest mała liczba, tak zarzucona gromadą innych, iż strach mi wleść między ksiąg zbiory, które porównywan do owych Domow, co są dla szalonych lub niedołężnych wyznaczone. Są tam zdrowego rozumu ludzie, co chorych strzegą, lecz nie wystarczają na zalecenie Domu.

Zmordowany tesknotą nad myślami innych, chciałem też drugim moich myśli udzielić. Lecz mogę się pochwalić, że równą im tesknotą zapłaciłem. Zacząłem od Historii, y wiedząc,



wiedząc, że iey pierwszą zaletą iest  
szczyrość, bez obłudy niektóre oso-  
by możne opisałem; alić wpadłem  
w nienawiść y w prześladowaniu le-  
dwiem życia nie stracił. Jedni mnie  
Autorem niebezpiecznym osądzili, á  
drudzy nie roztroptnym nazwali. Kry-  
tycy ze wszech stron rzucili się na  
mnie á tak zamiast nikczemney fla-  
wy, ktorey się spodziewałem, ode-  
brałem pośmiewiska y osławienie.  
Tuszylem sobie podchlebnie, że Tea-  
tra pomścza się moiey krzywdy.  
Wyszedłem na scenę, pełen nadziei  
applauzow. Wydałem Tragedyą; á  
tą wzgardzono; napisałem Kome-  
dyą, á tę wyśmiano. Nieszczęście  
kazało mi powrócić do Filozofii, ia-  
ko kartownikowi, który wszystko  
straciwszy w karty, znowu do nich  
powraca. Filozofia sama ucieczką  
dla mnie została. Napisałem z bie-  
dy długi y smutny Traktat o obyczaiach,

iach, gdzie przynajmniej według moich myśli czystą y prawdziwą cnotę opowiadałem; lecz zadano mi, że całą treść dzieła mego na Religii naturalney załadziłem. Tyśiąc piora więcej ieszcze hałasow na mnie się zaostrzyło, y dało mi poznać, że prawda podobna jest do dziecięcia, które nie wychodzi na świat, tylko z okrutnemi bólami.

Nauczywszy się tak własnym utrapieniem, iż nie trzeba przed oczy ludzkie stawiać, ani prawdy Historyczney, która ich uraża; ani prawdy Filozoficznej, która ich burzy; lecz prawdy oziębłej y powszechnej, które ani potwarzy ani satyrze nie podlegają: Wydałem się na nauki pospolite; ułożyłem tym gustem księgę; chwalono ją, lecz iey nikt nie czytał. To powodzenie gorsze nad wszelką niepomyślność do reszty mi ochotę odebrało.

Jeden



Jeden tylko rodzaj Autorow  
szczęśliwym być mi się zdał, to jest  
tych, co książki wypisują, y przypiski  
wymyślają; pracowicie to wykładają,  
czego nie rozumieją; wysoce  
chwaląc, w czym nie pochwały nie  
widzą. Ktorzy wybladszy nad staro-  
żytnością, rozumieją się być w ucze-  
stnictwie iey chwały, y z skromno-  
ści wstydzą się pochwał staroży-  
tności danych.

Postanowiwszy wyleść z Gabine-  
tu nauk, do społeczności ludzkiej,  
ktoreyem się był od dzieciństwa pra-  
wie mego wyrzekł, tuszylem sobie o  
pomocach, uciechach y przyziacio-  
łach, lecz niestety? Ludzie podobnie,  
iako y książki, ze mnie się naśmie-  
wali, y znalazłem żywych gorszymi,  
niż umarłych. Na nieszczęście! już  
nie jestem w wieku namiętności, y w  
omamieniu uciechy nie widzę. To  
tylko mi zostaje, abym był spektato-  
rem

rem mey na świecie bytności, nie się  
do niey nie interessuiąc, bym wi-  
dział smutny bieg dni moich, iakoby  
dni cudzych. Niewiem późnomli  
czyli rychło nazbyt poznał z Mędr-  
cem ; iż *wszystko jest próżność*. Pro-  
szę Mci Panie MONITOR, te uwagi  
moie krotką odpowiedzią objaśnić,  
ieśli można ku moiey pociesze, á ku  
pożytkowi drugich. Jestem z nale-  
żytem uszanowaniem.

Czytelnicki.

